

CERTIFICADO

MINISTÉRIO DA SAÚDE
UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO
UNIVERSIDADE ABERTA DO SUS

Certificamos que **Camila Christófano Narumia** concluiu o Curso de Extensão **Atenção na identificação precoce de deficiências em crianças por meio de Triagem Auditiva Neonatal (TAN) e Triagem Ocular Neonatal (TON)** da Universidade Aberta do SUS da Universidade Federal do Maranhão (UNASUS/UFMA), na modalidade a distância, com carga horária total de **30 horas**.

São Luís, 06 de Outubro de 2022.

Número de autenticação do documento: 4812941QIUOBRJLJODIN. Gerado em 06/10/2022.
Acesse o endereço <https://sigu.unasus.ufma.br/certificacao>, para a validação do certificado.


Ana Emilia Figueiredo de Oliveira
DIRETORA DA DTED/UFMA
DIRETORIA DE TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO
COORDENADORA - GERAL DA UNA-SUS/UFMA


Josefa Melo e Sousa Bentivi Andrade
PRÓ-REITORA DE EXTENSÃO E CULTURA
PROEC/UFMA



MINISTÉRIO DA
SAÚDE



HISTÓRICO ESCOLAR

MINISTÉRIO DA SAÚDE
UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO
UNIVERSIDADE ABERTA DO SUS

Aluno: CAMILA CHRISTÓFANO NARUMIA

Curso: Atenção na identificação precoce de deficiências em crianças por meio de Triagem Auditiva Neonatal (TAN) e Triagem Ocular Neonatal (TON)

Período da Oferta: 30/03/2022 a 30/11/2022

CH Total: 30horas

CONTEÚDO	MÉDIA FINAL	DATA DE INÍCIO	DATA DE TÉRMINO
Epidemiologia da deficiência auditiva e deficiência visual em neonatos; Identificadores de risco para deficiência auditiva e visual em neonatos; Triagem Auditiva Neonatal (TAN) e Triagem Ocular Neonatal (TON): conceitos, finalidades, rede de atenção, período de realização e indicadores de qualidade dos exames; Diagnóstico, monitoramento e acompanhamento de neonatos; Marcos do desenvolvimento da infância: aspectos auditivos e visuais; Registros de resultados e controle dos encaminhamentos.	70	08/05/2022	28/09/2022
Situação Final:	APROVADO		


Ana Emilia Figueiredo de Oliveira
DIRETORA DA DTED/UFMA
DIRETORIA DE TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO
COORDENADORA - GERAL DA UNA-SUS/UFMA


Josefa Melo e Sousa Bentivi Andrade
PRÓ-REITORA DE EXTENSÃO E CULTURA
PROEC/UFMA